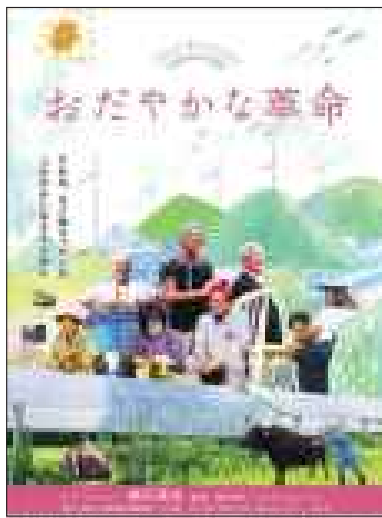


11.3

水系のシンフォニー

～震災復興の地域社会モデル～



『自然エネルギーのソーシャルデザイン—スマートコミュニティの水系モデル』（大内秀明・吉野博・増田聡編著、鹿島出版会、2018年）は、仙台・広瀬川水系を前提とする自然エネルギーによる地域循環型社会の構想を提起した本です。また、『おだやかな革命』は、自然エネルギーによる地域再生をテーマとする映画（製作：いでは堂、2017年）です。この2つの基本的スタンスがちょうど一致するところから、本と映画の対話を企画しました。自然エネルギーに基づく、本当の意味で「豊かな」地域社会を創りだすきっかけにしたい、これが基本の催しです。

